

The background of the entire page is a complex, organic pattern of thin, orange lines. These lines are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, resembling a topographical map or a series of overlapping, wavy layers. The overall effect is a textured, almost 3D appearance that frames the central text.

SOUTH TYROL MUSIC FESTIVALS

Pressemappe

The logo for South Tyrol Music Festivals features the text 'SOUTH TYROL MUSIC FESTIVALS' in a bold, black, sans-serif font. The text is positioned on the left side of a decorative, wavy, orange-colored graphic that resembles a stylized mountain range or a soundwave, extending across the top of the page.

SOUTH TYROL MUSIC FESTIVALS

Einladung zur Pressekonferenz: Festivals sind zurück und es sind viele!

Sehr geehrte Redaktion,
geschätzte Pressevertreter*innen,

Nach 2 Jahren Zwangspause und zum **Auftakt der Sommer-Festivalsaison** präsentieren die Südtiroler Musik Festivals gemeinsam die Aktion **#southtyrolmusicfestivals** und den **Festivalkalender 2022**. Diese von der Landesregierung unterstützte Aktion umfasst rund 50 Festivals mit ihren mehr als 60.000 Besucher*innen. Die Festivalorganisator*innen laden Sie herzlich zur Pressekonferenz ein:

Dienstag, 03. Mai 2022

10:00 Uhr

Haus Goethe, Goethestraße 42, 39100 Bozen

Organisator*innen werden bei der Pressekonferenz anwesend sein und für Fragen und Interviews zur Verfügung stehen.

Für Anfragen wenden Sie sich bitte an **Simon Feichter**: +39 351 248 62 15 / simon.feichter@netz.bz.it
oder an **Philip Unterholzner**: +39 351 178 99 79 / philip.unterholzner@netz.bz.it



@southtyrolmusicfestivals
#southtyrolmusicfestivals
southtyrolmusicfestivals.com



AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE

Running Order

Beginn: **10:00 Uhr**

- **Simon Feichter** (netz | Offene Jugendarbeit)
Vorstellung der Aktion #southtyrolmusicfestivals und des Festivalkalenders
- **Martin Stampfer** (Rock im Ring Festival)
Vorstellung & Motivation der Festivalgruppe / Ausblick 2022
- **Florian Ploner** (Gaul Open Air)
Die Wichtigkeit der diversen Festivallandschaft Südtirols
- **Felix Senoner** (PERFAS)
Performing Artists & Techniker*innen als Akteure der Festivals

Offen für Fragen: **10:30 Uhr**

Umtrunk: **10:45**

Ende: **11:00Uhr**

Pressemitteilung

Die Festivals sind zurück und es sind viele!

Zwei lange Jahre mussten die Festivalorganisatoren und vor allem die Besucher ohne Festivals ausharren. In diesem Sommer aber werden in Südtirol wieder über 50 Musikfestivals stattfinden.

Die Festivalorganisatoren präsentierten am vergangenen Dienstag (03.05.22) den Festivalkalender 2022. Erarbeitet wurde er von den Organisatoren in Zusammenarbeit mit netz | Offene Jugendarbeit, dem Dachverband der Jugendtreffs, Jugendzentren, Jugendkulturvereine. Ziel des Festivalkalenders und der Aktion #southtyrolmusicfestivals sei es, gemeinsam aufzutreten und den Veranstaltungen mehr Sichtbarkeit zu geben, erklärte Simon Feichter, Mitarbeiter von netz und Zuständiger für Junge Kultur & Musik.

Die Festivalorganisatoren sind seit über 10 Jahren als Netzwerk organisiert. Einst gegründet, um Termine besser absprechen zu können, profitieren heute junge sowie erfahrene Kulturschaffende vom Knowhow-Transfer innerhalb des Netzwerkes und von der gemeinsamen Lösungssuche bei häufig auftretenden Herausforderungen.

Der Kalender gibt einen Überblick über 52 Festivals und Musikveranstaltungen, die von April bis Oktober stattfinden. Zur Vorstellung der Aktion und des Festivalkalenders fanden sich Organisatoren aus ganz Südtirol ein. „Es herrscht Aufbruchstimmung, es kribbelt spürbar“, unterstrich Martin Stampfer vom Rittner Festival „Rock im Ring“ in seiner Rede, er bekomme sehr viel Zuspruch von Seiten der Fans, denn nach solch herausfordernden Zeiten sei die Vorfreude natürlich riesig. Umso mehr gelte dies für junge Leute, führte Stampfer weiter aus, die nun mit zwei Jahren Verzögerung überhaupt erstmals auf ein Festival gehen können.

Neben Feichter und Stampfer kamen auch Florian Ploner vom „Gaul Open Air“ und Felix Senoner von der „Performing Artists Association South Tyrol“ (PERFAS) zu Wort. Sie unterstrichen die gesellschaftliche Relevanz der Festivals und verwiesen auf die vielen Künstler aus dem In- und Ausland, die ehrenamtlichen Helfer und die vielen Besucher, von denen heuer, verteilt auf alle Veranstaltungen, rund 60.000 erwartet werden. Diese Aktion wird vom Land Südtirol mitgetragen. Landesrat Philipp Achammer wird auf der Rückseite des Flyers zitiert. Laut Achammer sei #southtyrolmusicfestivals „eine musikalische Liebeserklärung an Südtirols Festivalleben“.

Stellungnahmen der Redner

„Zwei lange Jahre mussten wir Festival Organisatoren und vor allem die Besucher ohne Festivals ausharren. Im Jahr 2022 wird es nun wieder klappen und wir sind zuversichtlich, dass es eine unvergessliche Festivalsaison wird.

Wir erfahren sehr viel Zuspruch von Seiten der Fans. Es herrscht Aufbruchstimmung, es kribbelt spürbar. Nach solch herausfordernden Zeiten ist die Vorfreude natürlich riesig. Umso mehr bei jenen jungen Leuten, die nun mit zwei Jahren Verzögerung überhaupt erstmals auf ein Festival gehen können. Das ist schon sehr speziell.

Die herausfordernden Zeiten haben uns als Organisatoren zusammenwachsen lassen. Wenn wir dem Ausnahmezustand etwas Positives abgewinnen möchten, so ist es sicherlich dies. Und, dass wir selbst gemerkt haben, wie sehr wir an unseren Festivals hängen.“

Martin Stampfer (Rock im Ring)

„Als Festivalorganisatoren sind wir stolz darauf vielfältige Möglichkeiten der Begegnung zu schaffen. Wir richten den Blick nach vorne und freuen uns wieder Räume aufschließen zu dürfen, wo Menschen sich umarmen, gemeinsam feiern, tanzen, staunen und freuen können. Diese Grundbedürfnisse sind mit den letzten Jahren nicht weniger, sondern mehr geworden.

Zugehörigkeit spüren ist ein Bedürfnis von uns allen. Südtiroler Festivals wie das Hospiz Festival, Neumarkt - Zugluft, Brixen - Jump Out, Eppan - Rock im Ring, Ritten - Open Air Gaul, Lana schaffen solche Momente der Zugehörigkeit und der Begegnung. Junge Menschen, erwachsene Menschen alte Menschen, Menschen aus der ganzen Welt bekommen durch die #southtyrolmusicfestivals die Chance an besonderen Momenten teilhaben zu können und wieder irgendwo „Willkommen“ zu sein.

Wir wissen, dass viele unserer Besucher*innen dieses Angebot wieder gerne annehmen werden. Für viele von unseren Besucher*innen wird es überhaupt das Erste Mal auf einer Großveranstaltung sein! Gerade weil uns Festivalorganisatoren das bewusst ist, werden wir für euch jetzt noch bessere und außergewöhnliche Veranstaltungen organisieren.“

Florian Ploner (Gaul Open Air)

„Nach zwei Sommern, in denen eine Pandemie Musikveranstaltungen praktisch unmöglich gemacht hat, erwarten wir sehnsüchtig eine „normale“ Konzertsaison. Und doch dürfte nicht alles wieder beim Alten sein. Aus Sicht der Musiker:innen und Techniker:innen verbinden wir den Neustart mit der Hoffnung, dass die Pandemie einiges zum Besseren gewandt hat.

Die oft prekären Arbeitsbedingungen der Musikerinnen und Musiker wurden öffentlich thematisiert, die Politik hat bereits manche Lösung dafür auf den Weg gebracht. Die Musikerinnen und Musiker selbst haben ihren Blick geschärft für unfaire Arbeitsbedingungen und werden ihre Ansprüche im Veranstaltungsgeschäft mit neuem Selbstbewusstsein einfordern.

Auch die öffentliche Wahrnehmung dürfte sich ein Stück weit geändert haben und im Kulturbetrieb nicht nur eine Freizeitbeschäftigung, sondern auch einen ernstzunehmenden Wirtschafts- und Berufszweig sehen.“

Felix Senoner (PERFAS)

Materialien sowie Fotos finden Sie im Anschluss an die Pressekonferenz auch auf der Webseite von netz | Offene Jugendarbeit unter folgenden Links:



www.netz.bz.it

<https://www.netz.bz.it/stories-presse/2022-05-02-die-festivals-sind-zurueck/>

Webseite der Südtiroler Musik Festivals:

www.southtyrolmusicfestivals.com

Ihr Ansprechpartner für inhaltliche Fragen:

simon.feichter@netz.bz.it

Ihr Ansprechpartner für Pressematerialien:

philip.unterholzner@netz.bz.it



@southtyrolmusicfestivals
#southtyrolmusicfestivals
southtyrolmusicfestivals.com

Mit freundlicher Unterstützung:



AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE